

Ovo je pregled **DELA TEKSTA** rada na temu "**Leonardo Da Vinči**". Rad ima **11 strana**. Ovde je prikazano **oko 500 reči** izdvojenih iz rada.

Napomena: Rad koji dobivate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo **deo TEKSTA** izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

Leonardo da Vin·ci

(1452-1519)

UNIVERZITET U BEOGRADU

Leonardo da Vin·ci

(1452-1519)

1

1 Biogra⁻ja

Leonardo da Vin·ci (Leonardo da Vinci) rođen je 15. aprila 1452. godine.

Njegova majka, Katerina, bila je iz Ankijana, malog sela blizu gradi[¶]ca Vinci, ·etrdesetak kilometara udaljenim od Firence. Njegov otac, ser Pjero da Vinci, koji nije bio o·zenjen njegovom majkom, bio je uspe·san ra·cunovoda i notar iz grada Firence. Malog Leonarda su odveli od majke Katerine kad je imao pet godina i odrastao je u ku[¶]ci svog dede, takođe notara. Zbog toga ·sto su deca rođena van braka bila isklju·cena iz ·clanstva u notarskom cehu, poslali su ga, sre[¶]com, da bude u·cenik u ateljeu majstora vajara i slikara Andree del Verokia (Andrea del Verrochio). Kada se ime prevede sa italijanskog zna·ci "istinsko oko", ime koje je dobio kao priznanje za prodornu mo[¶]c opa·zanja u svom radu, ·sto je bilo savr·seno ime za Leonardovog u·citelja. Leonardovi rano sazreli talenti privukli su pa·znju Verokiovog glavnog za·titnika Lorenca de Medi·cija Veli·canstvenog (Lorenzo de Medici Magni⁻co). Leonardo je tokom perioda svog ·segrtovanja ·ziveo u ku[¶]ci Medi·cijevih i tako je uveden u izvanredan ambijent ·lozofa, matemati·cara i umetnika koji je negovao Lorencu.

Nakon ·sest godina provedenih sa Verokiom, 1472. godine Leonardo je primljen u Dru·stvo Sv. Luke, ceh apotekara, lekara i umetnika. Tu je imao priliku da produbi svoje znanje iz anatomije. Smatra se da se njegov anatomski izvanredan prikaz Sv. Jeronima u Vatikanskoj galeriji i Blagovesti u galeriji U⁻ci mogu pripisati tom periodu. Poznat po svojoj ·zi·ckoj gracio·znosti, lepoti i talentima pripoveda·ca, humoriste, madijoni·cara i muzi·cara, svoju ranu mladost je proveo na ulicama Firence u·zivaju[¶]ci u ·ivotu. Daleko najzna·cijiji rad u njegovom prvom ·rentinskom periodu predstavlja Poklo·njenje Mudraca za redovnike manastira San Donato.

Godine 1482. Leonardo se preselio u Milano i rade[¶]ci pod pokroviteljstvom Ludovika Sforce (Ludovico Sforza) stvorio svoje remek delo Tajna Ve·cera. Naslikana na zidu trpezarije crkve Santa Marija dele Gracije (Santa Maria delle Grazie) u periodu od 1495. do 1498. godine. Leonardova Tajna Ve·cera uhvatila je, sa zapanjuju[¶]com ·zi·ckom snagom, trenutak kada Hrist najavljuje: "Jedan od vas ¶ce me izdati". Iako je slika znatno o·ste[¶]cena, uprkos, a ponekad i usled poku·saja restauracije, ona ostaje, prema re·cima istori·cara umetnosti E.H. Gombriha, "jedno od najve[¶]cih ·cuda ljudskog genija".

...

----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE

PREUZETI NA SAJTU. -----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:

maturskiradovi.net@gmail.com